

Just Five More

Choreographie: Willie Brown & Jonas Dahlgren

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, no tags
Musik: **Five More Minutes** von Jonas Brothers
Hinweis: Der Tanz beginnt auf 'Give me five more **minutes**...'



S1: Step, ¼ turn r, sailor step turning ¼ r, step, ¼ turn l, sailor step turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Side-behind, point-touch-side, Samba across, cross, ¼ turn r, ¼ turn r/chassé r (with flick)

- &1 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
 2&3 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen und Schritt nach rechts mit rechts
 4&5 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 6-7 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
 8&1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts/linken Fuß nach schräg links hinten schnellen (3 Uhr)

S3: Cross, unwind full r, behind-side-cross, side/hip bumps, ⅛ turn l/hitch

- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, am Ende rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 6&7 Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
 8 Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ⅛ Drehung links herum/linkes Knie anheben (1:30)

S4: Walk 2, shuffle forward, Mambo forward, ¾ turn l, ½ sweep turn l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 7-8 ¾ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

Step, ¼ turn r, sailor step turning ¼ r-out-out, hip circle

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 &5 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts
 6-8 Hüften 1x rechts herum kreisen lassen (Gewicht am Ende links)